

KETSJUP

Ti minutter før gjesten kom, oppdaget jeg at det manglet ketsjup. Jeg tok en svipptur ned på butikken, og havnet midt i et ran. Jeg skal fortelle hva som skjedde. Jeg hadde ikke noe valg.

Hjemmelaget burger uten ketsjup ville blitt krise. Jeg skrudde ned plata, smekka igjen døra og hastet ned trappene. Tok til høyre og peila inn Prix. Fikk rødt lys. Famlet i lomma etter mobilen for å ringe og si at gjesten kunne gå rett inn, men ... Mobilen lå igjen på kjøkkenbordet! Rakk ikke å løpe tilbake. Krysset gata på rødt.

Jeg tviholdt på lommeboka mens jeg smatt mellom barnevogner og folk med tunge handleposer. Måtte ut i gata for å komme forbi en fyr med hettegenser som ikke gadd å flytte på seg. I hodet var nedtellinga i gang. Hvor lang tid trengte jeg for å kjøpe ketsjup og komme meg hjem?

I et glimt så jeg nøkkelknippet ved siden av mobilen. Lyden av døra som smekka igjen sang i hodet. Jeg bråstanset, men bestemte meg for å sjanse på å rekke det. En fyr med hettegenser dulta borti skuldra mi og dyttet meg ut i gata. Det skrek i bremses idet jeg hoppet inn på fortauet igjen.

Hettegenseren gled inn gjennom glassdørene til butikken. I et kort sekund vurderte jeg å droppe ketsjupen og komme meg tilbake til leiligheta, men tiden var fremdeles på min side. Burgeren min trengte blodrød topping. Jeg visste hvor ketsjupen var, og hvilket merke jeg skulle snappe med meg. Jeg ville være ute av butikken i løpet av et minutt.





Glassdørene gled til side, og jeg satte kursen mot reolen med ketsjup. I en glipe over rader med hermetikk så jeg fyren med hettegenser stå ved flaskeautomaten. Han trakk en pistol ut av lomma. Hva skulle jeg gjøre? Ved melkeproduktene sto ei dame lent mot rullatoren sin. I køa ved kassa skrek ei jente på sjokolade. Jeg grep ketsjupflaska og gikk raskt mot frysedisken. Fyren passerte bak ryggen min mens jeg lot som jeg rotet etter frossenpizza. Dama med rullatoren trillet ivrig mot kassa for å komme først i køa. Skulle jeg avskjære fyren? Holde meg skjult og vente? Få noen til å ringe politiet? Se etter personale på bakrommet? Utnytte kaoset til å rappe ketsjupen og komme meg hjem? Ei ung mor stirret på pistolen hettefyren holdt mot jenta i kassa.

Jeg krøp sammen bak frysedisken. Smøg nærmere kassa. Hettefyren skrek at han ville ha cash. Gjennom et stativ med tilbudsvareer så jeg jenta som satt i kassa stirre mot den viftende pistolen. Kunne ei flaske Heinz ketsjup, laget på den originale oppskriften fra 1876, avverge et ran? Da så jeg bildet på forsiden av et ukeblad. En skuespiller i en action-film jeg så for noen kvelder siden. Jeg fikk en sprø idé. Jeg ventet. Holdt pusten. Skrudde av topplokket på Heinz-flaska. Lirket av pakningen, skrudde på toppen igjen og reiste meg opp. Dama med jenta på armen sank sammen på golvet. Rullatoren kom til syne bak hylla med smågodt. Jeg tok et godt grep rundt ketsjupflaska.

- Hva gjorde den gamle dama med rullatoren?
- Hva gjorde den unge mora?
- Hva gjorde jenta som satt i kassa?
- Hva gjorde «jeg»?
- Hva tror du skjedde?



@

TIPS:

- Tenk at dette skjer i din lokalbutikk, i et miljø du kjenner. Hva må du endre?
- Bytt gjerne ut *ketsjup* med noe annet.
- Legg handlingen til en butikk du er kjent.

UTFORDRINGER:

- Fortell dette i presens – la det skje nå!
- Hvilke muligheter har «jeg»?
 - Konfrontasjon?
 - Avvente – la det skje?
 - Utnytte situasjonen?
 - Være helt?
- Tenk deg dette som film. Hva vil være annerledes?
- Hvordan er det med lydsporet? Finn forslag til musikk som passer.
- Bytt ut enkeltsetninger.
- Skriv ny start på et utvalg setninger.
- Sett inn en ny setning mellom hver av de setningene som allerede er på plass.
- Kan man bytte rekkefølge på noen/flere av setningene?
- Hvor kan du være mer konkret og detaljert?
- Skriv en faktatekst om ketsjup!

VARIASJONER:

- Hva om du kjente den som satt i kassa? Om det var kjæresten din? Mora di?
- Hva om du visste hvem raneren var? Om det var kjæresten din? Mora di?